

ANEKS NR 1 DO REGULAMINU

SCRIPT FIESTA 12 - 2024 Konkurs na koncepcję serialu

§1

1. Organizatorzy, na zasadach §5 Regulaminu, nawiązali współpracę z Audioteka Group Sp. z o.o., która ufundowała nagrodę za najlepszą koncepcję serialu audio, zwaną dalej Nagrodą Audio.

§2

1. Nagroda Audio może zostać przyznana jedynie Uczestnikowi spośród 50 koncepcji wcześniej wybranych przez Komisję Preselekcyjną Jury, zgodnie z §7 Regulaminu Konkursu.

§3

1. Link do formularza zgłoszeniowego zostanie wysłany drogą elektroniczną do Uczestników, o których mowa w §2 aneksu. Wypełniony formularz zgłoszeniowy należy dostarczyć w nieprzekraczalnym terminie do **10 kwietnia 2024 do godziny 23:59 CEST**.
2. W formularzu zgłoszeniowym należy określić m.in.:
 - tytuł, który musi być zgodny z informacją podaną w formularzu zgłoszeniowym do Konkursu na Koncepcję Serialu,
 - longline,
 - ideę kreatywną,
 - opis postaci,
 - zarys przebiegu pierwszego sezonu,
 - zarys przebiegu pierwszego odcinka.

§4

1. W Konkursie przewidziana jest jedna Nagroda Audio w wysokości 10 000 (dziesięć tysięcy) złotych dla Laureata Nagrody Audio.
2. Nagroda zostanie wręczona Laureatowi Nagrody Audio w trakcie Festiwalu odbywającego się w dniach 18-21 kwietnia 2024 roku podczas ceremonii rozdania nagród.
3. Nagroda Audio, po potrąceniu wymaganych obciążeń publicznoprawnych, zostanie wypłacona w ciągu 30 dni od daty ogłoszenia Laureata Nagrody Audio.
4. Jury ma prawo dokonania podziału Nagrody Audio pomiędzy Uczestników lub nieprzyznania Nagrody Audio w ogóle.

5. W przypadku realizacji serialu audio na podstawie nagrodzonego scenariusza audio Laureat Nagrody Audio jest zobowiązany do zamieszczania informacji o wygranej w komunikacji na jego temat o treści: „Scenariusz nagrodzony w Konkursie na koncepcję serialu audio organizowanym w ramach 12. edycji festiwalu Script Fiesta 2024”. Przyjęcie Nagrody Audio przez Laureata Nagrody Audio wiąże się z zobowiązaniem do umieszczenia tych informacji w umowie z producentem. Niedopełnienie tego zobowiązania może skutkować koniecznością zwrotu Nagrody Audio.

§5 Postanowienia końcowe

1. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym aneksem będą miały zastosowanie odpowiednie postanowienia Regulaminu Konkursu oraz przepisy kodeksu cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
2. Pozostałe postanowienia Regulaminu Konkursu pozostają bez zmian.
3. Aneks wchodzi w życie z dniem jego opublikowania.